

DELIA MAYER VITA

kino

2020	GÖMMER HEI regie: caterina mona cinédokké
2017	DIE LETZTE POINTE / LA DERNIERE TOUCH / THE LAST TOUCH regie: rolf lyssy langfilm
2013	URSULA – EIN LEBEN IN ANDERSWO regie: rolf lyssy filmsoundtrack gesang
2007	NACHTFLATTERN regie: carmen stadler filmfestival edinborough & tel aviv
2005	IM NORDWIND regie: bettina oberli catpics
2004	ONE BULLET LEFT regie: markus fischer snake film
2004	MEIER MARYLIN regie: stina werenfels dschont ventschr gesang marylin
1998	GROSSE GEFÜHLE regie: christof schertenleib fama film
1997	SIGRID & RUDI DO NEW YORK kurzfilm von jim desève USA
1992	JEWEL OF DEATH kurzfilm von laurence lamers NL

theater / musiktheater (auswahl)

2019/20	BESUCH DER ALTEN DAME regie: angeliki papoulia & christos passalis claire zachanassian. Luzerner theater
2019	DIE SIEBEN TODSÜNDEN VON BERTOLD BRECHT & KURT WEILL luzerner sinfonieorchester dirigent: james gaffigan regie: mona petri anna 1 & anna 2 KKL luzern
2018	DIE SCHNEEKÖNIGIN uraufführung von david phiip hefti tonhalle orchester zürich
2016	DIE SIEBEN TODSÜNDEN VON BERTOLD BRECHT & KURT WEILL bergische symphoniker anna 1 & anna 2 dirigent: peter kuhn
2009/10	UND SO LEBEN WIR UND NEHMEN IMMER ABSCHIED regie: franz wittenbrink & steffi mohr burgtheater wien
2009/10	ENDSTATION JONESTOWN regie: nora hertlein burgtheater wien
2008	ZIMMERSTUND – EINE ALPENKAMMEROPER lukas bärfuss & daniel fueter regie: livio andreina gare du nord basel, theater rigiblick zürich, südpol luzern
2007	DIE HABSBURGISCHEN regie: stefan huber christian kolonovits & michaela ronconi vereinigte Bühnen wien
2004	PONYHOF regie: barbara weber theaterhaus gessnerallee zürich
1999	CHEESE – STRIKE UP THE BAND! regie: stefan bachmann theater basel
1997/98	DON CARLOS elisabeth gare du nord basel h.d. jendryko
1997	ANATEVKA regie: dietmar pflegerl hodel theater an der wien
1995/96	MY FAIR LADY regie: stefan huber eliza doolittle luzerner theater
1995	GREASE regie: michael schottenberg rizzo raimund theater wien
1994	GREASE regie: stefan huber sandy basel
1993	CATS regie: john yost/gillian lynne koninklijk theater carré amsterdam
1992	LES MISERABLES regie: ken keswell koninklijk theater carré amsterdam
1990	WEININGERS NACHT-PROJEKT regie: paulus manker ronacher theater wien

tv (auswahl)

2020	UNORTHODOX serie von anna winger & alexa karolinski regie: maria schrader studio airlift & realfilm berlin netflix
2019	TATORT «ELEFANT IM RAUM» komissarin liz ritschard regie: tom gerber turnus film
2019	TATORT «AUSGEZÄHLT» komissarin liz ritschard regie: katalin gödrös turnus film

2018	TATORT «FRISS ODER STIRB» komissarin liz ritschard regie: andrea senn turnus film
2018	TATORT «DIE MUSIK STIRBT ZULETZT» komissarin liz ritschard regie: dani levy hugofilm
2017	TATORT «ZWEI LEBEN» komissarin liz ritschard regie: walter weber turnus film ag
2017	TATORT «KRIEGSSPLITTER» komissarin liz ritschard regie: tobias ineichen hugofilm
2016	TATORT «FREITOD» komissarin liz ritschard regie: sabine boss turnus film ag
2016	TATORT «KLEINE PRINZEN» komissarin liz ritschard regie: markus welter hugofilm
2015	TATORT «SNIPER» komissarin liz ritschard regie: florian froschmayer hugofilm
2015	TATORT «SCHUTZLOS» komissarin liz ritschard regie: manuel flurin hendry hugofilm
2015	STÖFFITOWN regie: christoph schaub langfilm srf
2014	TATORT «VERFOLGT» komissarin liz ritschard regie: tobias ineichen c-films
2014	TATORT «ZWISCHEN ZWEI WELTEN» komissarin liz ritschard regie: michael schaerer zodiac pictures
2013	TATORT «GEBURTSTAGSKIND» komissarin liz ritschard regie: tobias ineichen c-films
2013	TATORT «SCHMUTZIGER DONNERSTAG» komissarin liz ritschard regie: dani levy zodiac pictures
2012	TATORT «HANGLAGE MIT AUSSICHT» komissarin liz ritschard regie: sabine boss hugofilm
2012	TATORT «SKALPELL» komissarin liz ritschard regie: tobias ineichen catpics
2010	JEDER MENSCH BRAUCHT EIN GEHEIMNIS regie: wolfram paulus tv60 br
2008	ZUM SCHWARZWALDHOF regie: matthias tiefenbacher cologne film ard
2007	SOKO KÖLN regie: michael schneider network movie zdf
2006	ROSENHEIM COPS regie: gunter krää bavaria film zdf
2006	SÜSSIGKEITEN regie: markus fischer snake film sfdrs
2003	HAUS OHNE FENSTER regie: peter reichenbach c-films
2001/02	DIE CLEVEREN kommissarin isabell becker studio hamburg
2000	ANWALT ABEL regie: christian görlitz tv 60 zdf
1999	ADELHEID UND IHRE MÖRDER regie: claus michael rohne ndf ard
1998	TATORT – ALPTRAUM regie: clemens klopfenstein ard srf

eigene projekte musik / literatur (auswahl)

2021	GROSSE UND KLEINE LEUTE. Von den Unnahbaren, Ungehörten. ein Literaturkonzert mit fabian ziegler (marimba, perkussion schlossmediale werdenberg
2019/2020	WONDERING ALICE songs & stories von lewis caroll mit hans adolfson & daniel hildebrand
2016-2018	CRIME SONGS mit dem kriminaltechnischen dienst sha (bass clarinet) & kaspar rast (drums)
2018	MENSCHEN IM HOTEL literatur & musik mit elke heidenreich & dem tonhalle orchester
2017	ZEIT FÄNGT KEINE MÜCKEN songs & stories
2017	RAUBVÖGEL BESTÄTIGEN DIE REGEL songs & stories
2016	GYÖRGY IM WUNDERLAND tonhalle orchester literatur & musik
2014	DELIA MAYER, MICHAEL FLURY & JULIAN SARTORIUS crime songs festival da jazz st. moritz
2013	HAYDN, LICHTENBERG & TUCHOLSKY literatur & musik mit dem kuss quartett & antonello messina
2011	HAPPY BIRTHDAY BOB DYLAN theater rigiblick
2007	DELIA MAYER BAND «THESE DAYS» LIVE theaterspektakel zürich
2005/6	DELIA MAYER «THESE DAYS» DEBUT ALBUM RELEASE TOUR tour ch & a
2003	ARCHIV IM 80. STOCKWERK mit nik bärtsch century of song ruhrtriennale essen
2002	BRICO JARDIN «OUTRETERRE» découverte du festival du printemps du bourges (f) tour ch & france
2002	DOMENICO FERRARI, JOJO MAYER & DEREK NIEVERGELT kaufleuten zürich
2001	WHY DO THEY SHUT ME OUT OF HEAVEN? liederabend aaron copland, gabriel fauré mit hans adolfson (klavier)
2001	LIEDERABEND richard strauss, gabriel fauré, hugo wolf hans adolfson (klavier) istituto svizzero rom
2000	EXPO HANNOVER klankörper schweiz
1998	NEW ROTTIX jojo mayer, philipp schweidler, simon aeschimann, jurzcock new jazz festival tour

alben & filmsoundtracks (auswahl)

2021	EIN UNBÄNDIGES LACHEN UND ANDERE ERZÄHLUNGEN - ADELHEID DUVANEL hörbuch wort & musik mit ernesto molinari schweizer phonogramm
2016	DIE LETZTE POINTE kinofilm von rolf lyssy filmsongs songwriting
2012	URSULA - LEBEN IN ANDERSWO dokumentarfilm von rolf lyssy soundtrack
2006	THESE DAYS singer songwriter album deloxrecords
2004	L'ETRANGE AFAIRE DE LA JEUNE FILLE SANS YEUX album brico jardin
2003	MEIER MARYLIN kinofilm von stina werenfels dschont ventschr gesang voice over
2002	OUTRETERRE album brico jardin
1999	«3» domenico ferrari straight ahead records
1994	KEINER LIEBT MICH kinofilm von doris dörrie musik: niki reiser filmsoundtrack
1998	16 NOUVELLES AVENTURES DE BRICO JARDIN brico jardin

auszeichnungen & nominationen

2021	GOLDEN GLOBE NOMINATION Best Television Motion Picture unorthodox
2021	PEABODY AWARD unorthodox
2021	ADOLF-GRIMME PREIS unorthodox
2021	AUSTRIAN ROMY unorthodox
2020	EMMY AWARD best director maria schrader unorthodox
2020	EMMY AWARD 8 NOMINATIONEN unorthodox
2020	DEUTSCHER FERNSEHPREIS best limited series unorthodox
2020	DAfF DEUTSCHE FILM AKADEMIE unorthodox
2020	BERLIN SERIES FESTIVAL unorthodox
2020	GOTHAM AWARD NOMINATION unorthodox
2019	PRIX WALO tatort – die musik stirbt zuletzt
2019	PRIX WALO NOMINATION die letzte pointe
2018	FERNSEHFILMFESTIVAL BADEN BADEN tatort – die musik stirbt zuletzt
2006	GOLDEN LEOPARD OF TOMORROW & NACHWUCHSPREIS SUISSIMAGE/SSA nachtfattern
2004	ROSE D'OR MONTREUX one bullet left

unterrichtstätigkeit

Freie Unterrichtstätigkeit und Workshops für Stimmbildung, Belting, Lied- & Songinterpretation, Schauspielcoaching & Camera Acting, Bühnenpräsenz/Performance für Sänger und Schauspieler an der Hochschule Luzern Jazz (HSLU), Jazzschule St. Gallen, ZHdK (Hochschule der Künste Zürich) u.a.

ausbildung

Giles Foreman Center for Acting London

Studium Schauspiel, Gesang und Tanz in Wien am Tanz & Gesangstudio Theater an der Wien
Stipendium & Diplomabschluss für Bühnenreife.

Meisner-Technik (William Esper Studio) und Strasberg-Technik (The Actors Space) in New York USA

Studium für Klassischen Gesang bei Prof. Kathrin Graf (Hochschule der Künste Zürich ZHdK)

Liedkurse bei Daniel Fueter und Hans Adolfsen (Hochschule der Künste Zürich ZHdK)

Meisterklassen für Lied und Oper bei Prof. Elisabeth Glauser und Margreet Honig